

みなさん、こんにちは。

私は光です。

今日、私は多くの人々に影響を与えたアニメ業界の重要な人物について話します。

この人はマジシャンだと思います。なぜなら、それは、彼のアニメーションは、現代アニメーションのスタイルと伝統的なアニメーションの良さを兼ね備えているからです。

彼の作品は、あらゆる年齢層の人々の心に触れることができました。その名前は、宮崎駿です。

彼は、1941年1月5日に生まれました。3人のほかの同僚と、1985年6月15日に、スタジオジブリを設立しました。彼の作品は、愛やアイデンティティといった多くの概念に、私の目を開かせました。そして、さらに、私も絵を書いてみたくなりました。今では、絵を描くことが大好きになり、アートは自分を表現するツールになりました。

私はこれまでコンピューターアニメーションが最高だと思っていました。でも、宮崎先生は、私の考えを変えました。先生は、何百枚ものセル画を手で描きますが、彼の作品は、古臭く見えません。それどころか、彼の絵には、美しさと独特の味わいがあります。これは、私に、独創性の大切さを教えてくれました。

宮崎先生は、おとし、映画「風立ちぬ」を最後に、引退しました。でも、あるインタビューで、「これからも、小さなプロジェクトを手がけていく。それは、死ぬまでアニメを作り続けていたいからだ。」と、話していました。この言葉に、私は、感動しました。私は、自分の仕事に情熱を持って全力を注ぐことを学びました。私も、宮崎先生のように、自分の仕事に誠実でありたいと思います。そして、彼のように、人々にプラスの影響を与える人になりたいです。彼は、本当に、偉大な人物だと思います。

宮崎駿の映画を見たことがない方は、是非見てみてください。

ありがとうございました。